

FICHE TECHNIQUE EN QUARTET

A/ SONORISATION FAÇADE (jauge 500 à 800 pers)

- 2 fois 2 Kw rms Processés (Heil/A33/Nexo) **light console et rack de traitement**
- 1 console 28/12/8/2 Midas Legend 3000

Pour les consoles numériques, Merci de prendre contact directement avec Franck VORGERS

- 12 canaux Comp & Gate **dbx** en insert
- 1 SPX 990 Yamaha
- 1 PCM 70 Lexicon
- 1 dbx Drive Rack PA (sortie de console)
- 1 connexion Enrg. MD ou DAT
- 1 lecteur CD

B/ SONORISATION RETOURS (4 circuits retours égalisés 31 bandes + 1 contrôle)

- 6 retours bains de pied type MTD112
- 1 console 28/12/8/2 Midas Legend 3000
- 12 canaux Comp & Gate **dbx** en insert
- **light console et rack de traitement**
- 1 SPX 990 Yamaha
- 5 canaux Équaliser graph. 31 bandes Yamaha

**Patch list**

N°	Instrument	Micros / DI Box	insert
1	Kick	EV - PL 20	comp
2	Snare	Sen E 604	
3	Charley	SM 81	
4	Tom Basse	Sen 521	Comp/Gate
5	Percussions – Conga	SM 98 ou 58	Comp/Gate
6	Percussions – Bongo	SM 98 ou 58	Comp/Gate
7	Percussions – Bongo	SM 98 ou 58	Comp/Gate
8	La bouteille ASSIKO	Béta 57	Comp/Gate
9	Percussions – O H	Akg 414 seulement	
10	Percussions – O H	Akg 414 seulement	
11	Basse	Sen 521	
12	Basse	DI	Comp
13	Chœur – Percussions	Béta 58	Comp/Gate
14	Chœur - Basse	Béta 58	Comp/Gate
15	Chœur	Béta 58	Comp/Gate
16	Guitare Kristo	DI	Comp
17	KRISTO – Lead <b>Prévoir 2 Wedges / 1 circuit</b>	UHF Dynamic / Béta 58	Comp
18/19	SPX 990		
21/20	PCM 70		
22/23	CD		

## Kristo Numpuby

### Liste Back-line

- 1 Ampli basse 100 Wtt Ampeg
- 1 Conga Bauer ou LP au sol
- 1 Paire de Bongo sur pied
- 1 Pied de bongo Matador à sangle (en supplément)
- 1 siège batterie
- 2 tabourets de bar
- 1 Set Drum Pearl équipé en peau neuve RÉMO
  - Kick = 22 ouverte à l'arrière, Pédale DW
  - snare = 5 ½ en bois peau sablée + pied (Ludwig ou Yamaha)
  - Tom low 16
  - charley = 14 en Zildjian + pied
  - 2 pieds de Cymbale avec perche
  - 1 Ride 16
  - 1 Crash 14

### LINE Up Kristo Numpuby\*

\* le line up vous est transmis à titre indicatif, l'artiste se réserve le droit d'effectuer à tout moment des changements dans les musiciens qui l'accompagnent.

<b>Kristo NUMPUBY</b>	CHANT LEAD & GUITARE	Circuit 1
Henri Marcel MBOM (sous réserve)	BASSE	Circuit 3
Denis TCHANGOU (sous réserve)	BATTERIE/PERCUSSIONS	Circuit 4
Joëlle ESSO (sous réserve)	CHŒURS	Circuit 2
Franck VORGERS (sous réserve)	INGÉNIEUR DU SON	

# Kristo Numpuby PLAN DE SCÈNE

