



1235 –ETRE LE FILS DU PERE NOEL

(SPECTACLE DE MARIONNETTES ET JEU THEATRAL A PARTIR DE 4 ANS)

« Avoir le Père Noël comme père ce n'est pas toujours facile, il a toujours beaucoup de travail et du coup pour se faire remarquer on n'a pas d'autre choix que de faire des bêtises... »

Quand tous les enfants de la terre semblent rêver d'avoir le Père Noël comme père, enfermé dans sa chambre, Charly essaie d'imaginer ce que doit être d'avoir une vie « normale ».

Alors que l'existence de Charly s'avère d'un grand ennui, à la veille de Noël il va faire une découverte qui va changer non seulement sa vie mais aussi tous les Noëls à venir : il va se rallier au Père Fouettard et à sa fille Lily...

Ce spectacle restitue l'ambiance de Noël, il pose aussi une réflexion sur les relations entre père et fils.



Technique

Durée : 45 mn

Montage : 2h, démontage : 1h30

Décor de 3 M X 3 M

Jauge : 150 à 200 personnes

Accompagnement musical avec Shruti Box ou enregistrement

Spectacle autonome pour le son, il faut uniquement un accès avec des prises électriques à proximité

Pas besoin d'obscurité complète, seulement ½ obscurité

Ce spectacle se joue au sol ou sur une scène basse

2 marionnettistes sur scène



Marionnettiste, Actrice et Chanteuse

Shérazade a plusieurs cordes à son arc et aime raconter des histoires pour les petits et les grands. Elle met en scène des histoires de vies humaines jouées par des marionnettes.

CONDITIONS GENERALES

- A la charge de l'organisateur : Prévoir SACEM
- Alimentation électrique, protection des matériels de sonorisation et des instruments des artistes en cas de pluie ou fort ensoleillement ou écarts de température
- Prévoir une pièce pouvant faire office de loge avec un point d'eau à proximité,
- Repas pour le staff (comprenant l'ensemble des artistes et 1 OU 2 accompagnateurs) selon la durée des représentations et hébergements en fonction de l'heure de la dernière représentation